

**PROGRAMME DE FESTIVAL  
LES SAISONS PARISIENNES**

**à St.Pétersbourg 2015  
2-8 Juillet**

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ ПАРИЖСКИЕ СЕЗОНЫ**

**в Санкт-Петербурге 2015**

**2-8 июля**

**Séances de Festival / Сеансы Фильмов Фестиваля**

**2 juillet – Jeudi, les séances / 2 июля — четверг, сеансы в :**

**9 courts métrages: 1 heure 50 min / 9 фильмов : 1 час 50 минут**



- J'attendrai le suivant de Philippe Orreindy – «Я подожду следующего», фильм Филиппа Орэнди  
- J'attendrai le suivant – 4min30" — субтитры на русском

Метро — Лион — 18.36 : «Дамы и господа, извините за беспокойство... Не бойтесь, я не стану просить у вас денег... Я представляюсь, меня зовут Антуан, мне 32 года... Я почел в одном журнале, что во Франции около 5ти миллионов одиноких женщин... Где они ? Нет ли среди вас женщины, в возрасте от 18 до 45 лет, которая захотела бы со мной встретиться, кому бы я немного понравился и кто хотел бы создать семью ?...» Мужчина обращается к сопутчицам : Ему надоело быть одному и он хотел бы встретить женщину для красивой истории любви. Одна из них могла бы заинтересоваться ?



- L'ascenseur de Agnès Doolaege – «Лифт», фильм Анес Долаегэ

L'ascenseur – 13m57" - субтитры на русском

Месье Лебран живет на 6м этаже одного парижского дома. У него жизнь течет без сюрпризов и без радостей, вплоть до того вечера, когда он сел в лифт вместе со своим соседом по лестничной площадке. Между 5м и 6м этажами произошло нечто непредвиденное, что навсегда изменило жизнь Месье Лебрана...



- Degas de Nelson Castro – «Дега», фильм Нельсона Кастро

Degas – 20min52" — субтитры на русском

Страдая слепотой, с годами Эдгар Дега отгораживается от мира, оставляя в стороне свой имидж светского художника. Став своей собственной тенью, закрывшись в своей мастерской, он превратился в одинокого старца. Один единственный друг наносит ему визиты, это молодой Поль Валери, который все также восхищается художником, понимая неординарность его личности.



-La maladie d'Homer de Diane Valsonne – «Болезнь Гомера», фильм Дианы Вальсон

La maladie d'Homer – 12m09" - субтитры на русском

Мадам Аврора и семья Сахо соседи. Однажды вечером, пожилая дама не ответила, когда Адама, 9ти летний мальчик, ей постучал. Семья Сахо и охранник дома, Хассан, находят ее заснувшей. Проснувшись, Аврора принимает семью Сахо за свою собственную, и никто не решается ей об этом сказать, кроме Адамы...



-Au sol de d'Alexis Michalite – «На земле», фильм Алексиса Мешалит

Au sol – 18m54" - субтитры на русском

Эвелин должна улететь в Лондон на похороны своей матери. Но приехав в аэропорт, она не находит документы своей новорожденной дочери... Начинается длинный день в борьбе с заржавевшей системой администрации, день, когда Эвелин встречается со Стефани, молодой стюардессой. Это история двух женщин, которые борются с абсурдом установившейся системы.



-An unlucky way... to get lucky de Marion Servolle – «Не было счастья, да несчастье помогло», фильм Марион Серволь

An unlucky way... to get lucky – 06m47" – субтитры на русском

Магдалена прибывает в Париж другой эпохи с мечтой, которую она надеется реализовать. Париж, который она видит, не столь приветлив, нежели Париж, о котором она мечтала... Но худшее приносит иногда лучшее...



-L'entretien d'embauche de Nicolas Novak – «Собеседование», фильм Николя Новак

L'entretien d'embauche – 14min00" – субтитры на русском

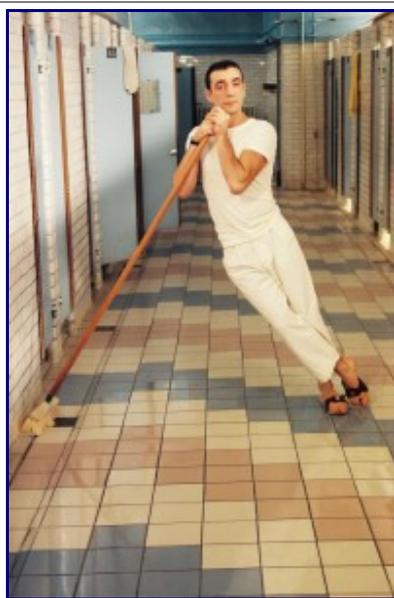
Один молодой дипломированный специалист проходит вполне классическое собеседование. Но в какой-то момент все меняется.



-Karma de Quentin Montant – «Карма», фильм Квентина Монтант

Karma – 8m00" – субтитры на русском

Сегодня Реми едет на отдых, и ничто и никто ему в этом не мешает, даже карма.



-Bains-douches de Georges Spicas – «Баня», фильм Жоржа Спикас

Bains-douches – 16m00" – субтитры на русском

Гюстав моется в душе... в одной из многочисленных кабин в его распоряжении в Городских Банях. В этом нет ничего удивительного : это работник этого заведения и он пользуется им до начала работы... Гюстав не предполагает, что день окажется для него напряженным. Он влюбляется в очаровательную эмигрантку. Их общий вкус к песням Шарля Трене помогут им сблизиться...

**PROGRAMME DE FESTIVAL  
LES SAISONS PARISIENNES**

**à St.Pétersbourg 2015  
2-8 Juillet**

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ ПАРИЖСКИЕ СЕЗОНЫ**

**в Санкт-Петербурге 2015**

**2-8 июля**

**Séances de Festival / Сеансы Фильмов Фестиваля**

**3 juillet – Vendredi, les séances / 3 июля – пятница, сеансы в :**

**10 courts métrages: 1 heure 50 min / 10 фильмов : 1 час 50 минут**



-Bastille boys de Sébastien Bidault – «Ребята с площади Бастилии», фильм Себастьена Бидо

Bastille boys – 6m58" - субтитры на русском

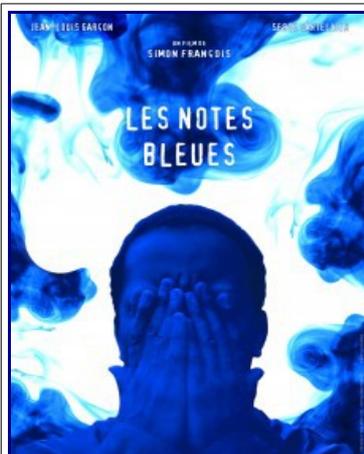
Робес и Пьер находятся в засаде в их убежище на площади Бастилия. Робес наблюдает при помощи бинокля, Пьер работает в социальных сетях. Они ждут, что вспыхнет революция. Но до каких пор ?



-Vales à trois de Lubna Playoust – «Вальс втроём», фильм Лубны Плеуст

Vales à trois – 8m00" - субтитры на русском

Одна молодая беременная женщина невольно слышит разговор соседней по кафе. С первого взгляда, банальности старой пары. Но кто они друг другу ?



-Les notes bleues de Simon François – «Синие ноты», фильм Симона Франсуа

Les notes bleues – 20m00" - субтитры на русском

Жи, молодой человек двадцати семи лет, знакомится с Карликом на одном шумном вечере, в одном баре восемнадцатого района Парижа. Тот рассказывает о наличии странного заговора против безработных. На следующий день, Жи оказывается одним из тех, против кого направлен этот заговор. На грани сумасшествия, ему придется встретиться с реальностью системы, мишенью которой он является.



-Une vie par cœur de Lionel Nakache – «Жизнь наизусть», фильм Лионеля Накаш

Une vie par cœur – 14m52" - субтитры на русском

Винсент идет на собеседование, ему 45 лет, он думает, что это последний шанс. По дороге к нему привязывается бездомный и хочет с ним поговорить. Винсент соглашается его выслушать, но только по дороге до метро. Услышанные слова отпечатываются в его сознании и уже не покидают его.



-Une raclette à deux de Maxime Damblin – «Ужин вдвоём», фильм Максима Дамблин

Une raclette à deux – 14m22" - субтитры на русском

Бенжамин, студент математики и информатики, приглашен на вечеринку одной понравившейся ему девушкой. Но придя по адресу, Бенжамин видит, что его встречает только Максим, молодой человек с двусмысленными манерами, который сообщает ему о том, что все остальные гости задерживаются. Максим приглашает его пройти в шикарно обставленную комнату, в центре которой стоит прекрасно убранный стол, накрытый для двоих. Таинственный хозяин предлагает Бенжамину отпробовать одно редкое швейцарское блюдо...



- La salle d'attente de Alexandre Mermaz – «Зал ожидания», фильм Александра Мермаз

La salle d'attente – 11m52" - субтитры на русском

В зале ожидания аппарат по продаже кофе не работает. Один мужчина и одна женщина ожидают своей очереди. Сирена скорой помощи слышна из открытого окна.



- Papa dans maman de Fabrice Braçq – «Папа с мамой», фильм Фабриса Брак

Papa dans maman – 6m10" - субтитры на русском  
Середина ночи. Вздохи и охи доносятся из-за двери комнаты родителей. Две маленьких сестренки задаются вопросом...



-Août de Cédric Martin - "Август", фильм Седрика Марган

Août - 9min 00"

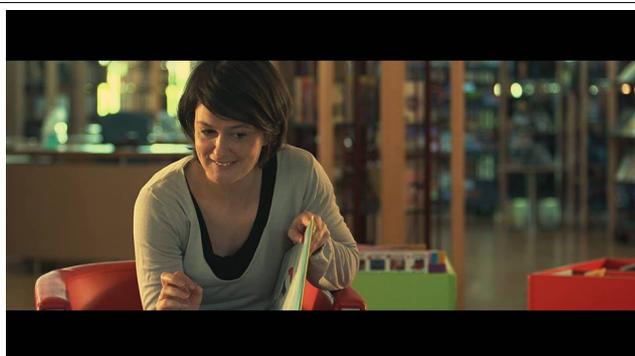
Алекс и Сириль много общались, но никогда еще не встречались. Они решают сделать это оригинальным способом : в полной темноте.



-Tropismes de Jeanne Sauvat et Elisabeth Silvero – «Тропизмы», фильм Жанны Соват и Элизабет Сильверо

Tropismes – 12m00" - субтитры на русском

В нашей жизни городских жителей мы постоянно подвергаемся влиянию огромного количества звуков, до такой степени, что большие города заставляют нас жить в постоянном перемешанном шуме. А что делать, если самая большая наша тревога происходит именно от звуков ?



-Princesse de l'amour d'amour de Arnaud Lalanne – «Принцесса любви», фильм Арно Лаланн

Princesse de l'amour d'amour – 9min35" - субтитры на русском

Одна принцесса может быть влюблена одновременно и в принца и в принцессу ?  
Современная и неожиданная сказка.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ ПАРИЖСКИЕ СЕЗОНЫ

в Санкт-Петербурге 2015

2-8 июля

Séances de Festival / Сеансы Фильмов Фестиваля

4 juillet – Samedi, les séances / 4 июля – суббота, сеансы в :

8 courts métrages : 1 heure 54 min / 8 фильмов : 1 час 54 минуты

Films de l'école de cinéma ESRA



-La nouvelle de Antoine Mossessian – «Новость», фильм Антуана Мосесьян

La nouvelle – 6m11" – субтитры на русском

Однажды утром, Брюно, заядлый холостяк, видит у себя дома девочку-подростка, которая утверждает, что она его дочь. Благодаря этой неожиданной новости он принимает наконец идею отцовства.



-When ? de Adrien Roux – «Когда», фильм Андриана Ру

When ? – 18m15" – субтитры на русском

Пожилый мужчина, Поль, неожиданно узнает от врача, что рак его жены Жюльетты вернулся. Он решает тогда все бросить, чтобы уехать вместе с ней и реализовать ее мечту до того момента, когда станет слишком поздно.



-Scales de Morgane Baccrill – «Весы», фильм Моргана Басерриль

Scales – 17m39" – субтитры на русском

После авто-аварии Нора борется за право эмансипироваться от своего мужа.



-Nowhere de Louis Courtois – «Нигде», фильм Луи Куртуа

Nowhere – 16m15" - субтитры на русском

Аксель, 27 лет, потерянный лузер, был оставлен своей сестрой на стоянке автострады, в то время как они должны были ехать на свадьбу. Аксель ищет возможность покинуть стоянку, заводит неожиданные знакомства, трогательные и забавные, которые укажут ему на свой собственный путь.



-Magdala de Mélanie Gransart – «Магдала», фильм Мелани Грансарт

Magdala – 16m36" - субтитры на русском

Всепоглощающая неразделенная страсть одной женщины к своему священнику.



-Autostop de Sébastien Lorent – «Автостоп», фильм Себастьяна Лорэ

Autostop – 7m00" - субтитры на русском

Стоит ли брать попутчиков, особенно если они наделены нечеловеческими способностями ?



-Zoé de Charlotte Henocque – «Зоэ» фильм Шарлотты Энок

Zoé – 12m51" - субтитры на русском

Зоэ, молодая девушка, страдающая аутизмом, находит возможность для самовыражения.



-Krakovski de Alexandre Laudic – «Краковский», фильм Александра Лодик

Krakovski – 22m40" - субтитры на русском

Чтобы очаровать Лору, Симон делает непредвиденную покупку какого-то таинственного скульптора Краковского.

**PROGRAMME DE FESTIVAL  
LES SAISONS PARISIENNES**

**à St.Pétersbourg 2015  
2-8 Juillet**

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ ПАРИЖСКИЕ СЕЗОНЫ**

**в Санкт-Петербурге 2015**

**2-8 июля**

**Séances de Festival / Сеансы Фильмов Фестиваля**

**5 juillet – Dimanche, les séances / 5 июля – воскресенье, сеансы в :**

**9 courts métrages : 1 heure 59 min / 9 фильмов : 1 час 59 минут**

**Films de l'école de cinéma ESRA**



-Post it de Gabriel Poisson – «Наклейки», фильм Габриэля Пуассон

Post it – 6m32" – субтитры на русском

Соседка без стеснения вторгается в жизнь молодого человека, страдающего болезненной скромностью.



-Murder is my business de Barbara Abecassis – «Убийства это мой бизнес», фильм Барбары Абекассис

Murder is my business – 12m23" – субтитры на русском

Фотограф так очарован образом смерти и настолько одержим своей работой, что он забывает о своей жене.



-Simon de Bastien Solignac – «Симон», фильм Бастьен Солиньяк

Simon – 24m56" – субтитры на русском

Перебирая старые вещи в семейном доме, молодой пианист находит ноты, написанные его матерью 20 лет назад, перед тем как она его бросила. Проигрывание этих нот всколыхивает давно забытые воспоминания...



-Waterloo de Elisa Glichitch – «Ватерлоо», фильм Элизы Глинчич

Waterloo – 5m58" - субтитры на русском

На утро перед битвой под Ватерлоо два генерала находят Наполеона умершим во время сна. Они решают заменить Наполеона его слугой.



-Un éléphant qui se balançait de Maximilien Rivolet – «Слон на качалке», фильм Максимилиана Риволе

Un éléphant qui se balançait – 18m07" - субтитры на русском

Драма одинокой матери, которая не сводит концы с концами, и ее дочери.



-A vu l'eau de Hugo Levacher – «Капля воды», фильм Юго Левашер

A vu l'eau – 6m02" - субтитры на русском

Молодой человек замечает, что вода течет из крана только в присутствии его соседки.



-Le Schisme de Yanis Hamnane – «Раздвоение» фильм Яниса Хамнан

Le Schisme – 17m53" - субтитры на русском

Молодой безработный разрывается между своей приемной семьей, консервативных взглядов, и бандой молодых хулиганов. Кто будет на него иметь большее влияние ?



-La théorie de chaos de Vincent Gay Del Santo – «Теория хаоса», фильм Винсента Гай Дель Санто

La théorie de chaos - 18m39" - субтитры на русском

Драма студента Политехнического института, который узнает о том, что его профессор математики присвоил его научный труд.



-32 de Barthélemy Despax – «32», фильм Бартелеми Деспакс

32 – 13m48" - субтитры на русском

После смерти Антуан оказывается вовлеченным в бюрократические распри Бюро по Реинкарнации.

**PROGRAMME DE FESTIVAL  
LES SAISONS PARISIENNES**

**à St.Pétersbourg 2015  
2-8 Juillet**

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ ПАРИЖСКИЕ СЕЗОНЫ**

**в Санкт-Петербурге 2015**

**2-8 июля**

**6 juillet – Lundi, les séances / 6 июля – понедельник, сеансы в :**

**7 courts métrages : 1 heure 50 min / 7 фильмов : 1 час 50 минут**



-Red Carpet de Max Azoulay – «Ковровая дорожка», фильм Макса Азуле

Red Carpet – 28m00" - субтитры на русском

*Un film invité / Приглашенный фильм*

Нью Йорк. Одна богатая американка знакомится с молодой девушкой парикмахером из Парижа, которая мечтает стать актрисой. Океан разделяет Францию и Америку, но все это не случайно. Обменявшись откровениями, они понимают в результате, что мир очень тесен...



-Quel heure est-il ? De Martine Amsili et Bastien Miquel – «Который час ?» фильм Мартины Амсили и Бастьена Мигель

Quel heure est-il ? – 15min00" - субтитры на русском

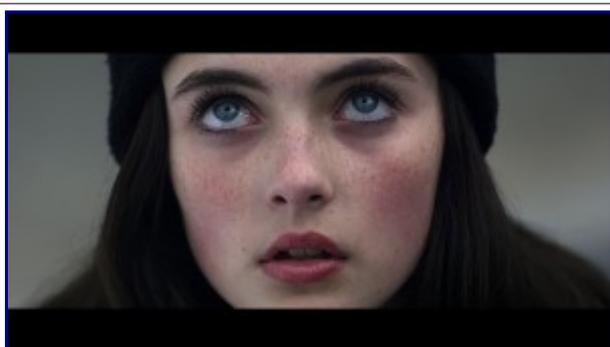
Мари получает в подарок часы. Поскольку она маниакально относится к точности времени, она замечает, что ее часы легко выходят из строя. Еще хуже, она начинает замечать, что беспорядок в ходе ее часов начинает иметь последствия в ее собственной жизни.



-Journée d'appel de Basile Doganis – 21 min00" – «День призыва», фильм Базиля Доганис

Journée d'appel – 21 min00" – субтитры на русском

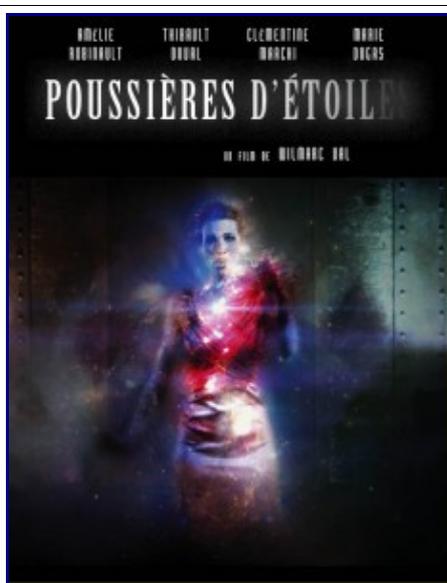
Одна банда молодых выходцев из окраин Парижа проводит День социальной ответственности в воинской части в Версале. Один из них, Крис, опоздав в воинскую часть, хочет вернуться обратно, но Момо, один «оторванный» из их городка, убеждает Криса провести день в Версальском дворце.



-La fille de Baltimore de Jennifer Lumroso – «Дочь Балтимора», фильм Дженнифер Люмброзо

La fille de Baltimore – 11m00" - субтитры на русском

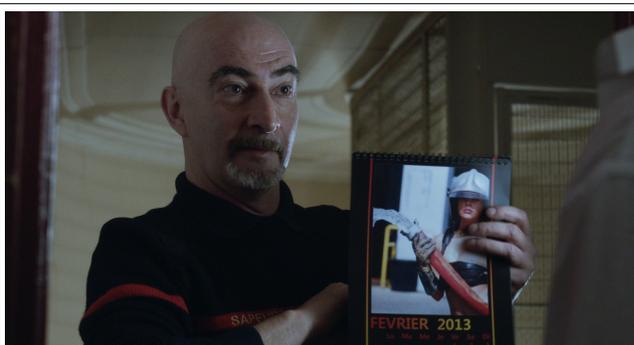
Осмеянная своими одноклассниками в колледже, Сара, школьница из богатых районов Парижа, чувствует себя неуютно в своей буржуазной среде. После развода ее родителей, ее отец поселился в социальном доме, недалеко от окружного бульвара. Полная предубеждений, Сара должна встретиться нос к носу с новым для нее образом жизни : нанести визит своему отцу в его новом доме.



-Poussières d'étoiles de Wilmarc Val – «Звездная пыль», фильм Вильмарик Валь

Poussières d'étoiles – 13m37" - субтитры на русском

Бабушка рассказывает историю своей внучке : в мире, где цифры и разум уничтожили слова и эмоции, номер 7, наша героиня прячется в Комической Опере, в здании, окруженном словами, которые выдерживают натиск. Таким образом, она встречается со странным персонажем : тенью — только гуляющей тенью — одного короля, ищущего свою любимую.



-Bonne année de Didier Talmone – «С новым годом», фильм Дидье Тальмоне

Bonne année – 12min30" - субтитры на русском

По возвращении под утро с вечеринки в хорошем подпитии, Фреду без конца надоедают традиционные продавцы календарей конца года, которые, похоже, ведут войну за территорию в их районе. Разбуженный каждые две минуты уборщиками, пожарными и другими агентами полиции, Фред окончательно теряет над собой контроль и совершает непоправимый акт над последним надоедалой, над агрессивным карликом, пришедшим у него выпросить немного денег... История превращается в кошмар для Месье Фреда... Вот тут-то и появляется Мадам Гупи, охранница дома, пятидесятилетняя вдова с явной нехваткой любви.



-06 de Vincent Dos Reis – «06», фильм Винсена Рейс

06 – 10m59" - субтитры на русском

В одном кафе, одним зимним днем, скромная молодая девушка пытается как-то наладить свое счастье. Она под наблюдением странного ангела-хранителя. Купидон, стареющая богиня любви, не справляется со своей задачей.

Но настойчивость и опьянение делают свое дело. Стрела летит и будит любовь в ее подзащитной. Избранный это неловкий барман, привыкший к улыбкам снисхождения, нежели к улыбкам, исходящим от влюбленных девушек. Купидон сможет еще раз сделать то же самое? Любовь с первого взгляда возникнет между этими двумя потерянными душами?

**PROGRAMME DE FESTIVAL  
LES SAISONS PARISIENNES**

**à St.Pétersbourg 2015  
2-8 Juillet**

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ ПАРИЖСКИЕ СЕЗОНЫ**

**в Санкт-Петербурге 2015**

**2-8 июля**

**7 juillet – Mardi, les séances / 7 июля – вторник, сеансы в :**

**3 films : 2 heure 01 min / 3 фильма : 2 часа 01 минута**



-Nuit/Beton de Noé Weil – «Ночь/Бетон», фильм Ное Уел

Nuit/Beton – 19m17" – субтитры на русском

Симон, молодой дилер, который должен порядочную сумму денег, был похищен и взят в заложники своим поставщиком, с которым у него неясные отношения. Поддаваясь психологической атаке, он признается в настоящей причине задержки оплаты : одна история прячет следующую, более глубокую, персональную...



-Errance de Peter Dourountzis – «Скитания», фильм Петера Дуронтис

Errance – 21m00" - субтитры на русском

Дже приехал провести выходные в Париже, но никто его не ждет. Анонимный человек среди теней, он бродит по случайным улицам, чтобы убить скуку. Хамелеон и маргинал, он мучается или пытается общаться, напивается и совершает непредвиденное.



-Tout est faux de Jean-Marie Villeneuve – «Всё не так», фильм Жана-Мари Вильнёв

Tout est faux – 81m00" - субтитры на русском

*Un film invité / Приглашенный фильм*

Фред, одинокий мужчина, живущий в Париже, каждый день выполняет свою монотонную работу, а после нее скитается по улицам столицы, выпитывая в себя все то, что встречает на пути. Он созерцает динамику городского ландшафта, митинги выборов 2012 года, прохожих и его подругу Мари. Растерянный в этом мире, все более и более ненастоящем, Фред создает свою собственную реальность...

**PROGRAMME DE FESTIVAL  
LES SAISONS PARISIENNES**

**à St.Pétersbourg 2015  
2-8 Juillet**

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ ПАРИЖСКИЕ СЕЗОНЫ**

**в Санкт-Петербурге 2015**

**2-8 июля**

**8 juillet – Mercredi, Clôture, les séances / 8 июля – среда, Закрытие, сеансы в :**



Cérémonie de clôture: Annonce des lauréats

Церемония Закрытия : объявление лауреатов

Projection de films nominés / Показ фильма-победителя

7 films pour les nominations : / 7 фильмов по номинациям:

Meilleur court-métrage / Лучший короткометражный фильм

Meilleur réalisateur / Лучший режиссер

Meilleur acteur / Лучший актер

Meilleure actrice / Лучшая актриса

Meilleur scénario / Лучший сценарий

Meilleure musique / Лучшая композиторская работа

Meilleur chef-opérateur / Лучшая операторская работа

Les horaires de séances seront précisés / Время сеансов будет уточнено.