



LES SAISONS PARISIENNES

PARIS

Deuxième Festival International du Film Court LES SAISONS PARISIENNES à LONDRES

le 6 octobre 2016

FICHE D'INSCRIPTION 2016 COURT

Date limite d'inscription: 15 janvier 2016

Cette fiche d'inscription doit être envoyée par voie postale avec le DVD de sélection.

**Tous les films présentés au Festival International
LES SAISONS PARISIENNES à LONDRES doivent:**

- Être inédits de projection publique en Angleterre
- Avoir la durée maximum de 30 min et minimum de 3 min pour les court-métrages
- Répondre au theme général : **Paris et Les Grandes Villes du Monde**

Fiche d'inscription et DVD screeners doivent être envoyés à cette adresse :

Marianna Zentchenko
Les Saisons Parisiennes
Bureau de Poste Georges Brassens
113, bd. Lefebvre
75731, Paris CEDEX 15 France

Email: saisonsparisiennes@gmail.com <http://les-saisons-parisiennes-a-stpetersbourg.com>

1. FILM

Titre original

.....

Titre International

.....

Année de production

.....

Pays

.....

Date de la première projection publique

Dans le pays de production:.....

En Europe:.....

Festivals dans lesquels le a déjà été présenté:

.....

.....

.....

Prix reçus:

.....

.....

.....

2. PRODUCTION / DISTRIBUTION

Producteur

.....

Société de production

Nom:

Adresse:

Tel/Fax:

E-mail:

Ventes internationales

Nom:

Adresse:

Tel/Fax:

E-mail:

Co-production

Nom:

Adresse:

Tel/Fax:

E-mail:

3. AUTEURS/ACTEURS

Réalisateur

.....

Adresse:

Tel/Fax:

E-mail:

Scénario

.....

Musique

.....

Directeur de la photographie

.....

Acteurs/Actrices

Nom..... Rôle.....

Nom..... Rôle.....

Nom..... Rôle.....

Nom..... Rôle.....

Nom..... Rôle.....

Nom..... Rôle.....

4. DOCUMENTATION en format numérique

-Dossier de presse

-Plaquettes promotionnelles

-Affiches

-Extraits

Ainsi :

-Images du film

-Photos des acteurs et du réalisateur

-Biographies et filmographies

-Synopsis en français et anglais

doivent être envoyés à cette adresse:

E-mail: saisonsparisiennes@gmail.com

5. Informations techniques

Durée

Minutes:.....

Nombre de DVD:

Langues de sous-titrage

(doit obligatoirement exister en anglais pour la projection en concours)

.....

Aspect ratio

- 1.66
- 1.85
- 2.35
- Autres
- Couleur
- Noir et Blanc

6. I - COPIE DE PROJECTION

IMPORTANT : La copie de projection en concours doit être en DCP en un exemplaire + DVD en deux exemplaires avec un lancement automatique, obligatoirement sous-titrée en langue anglaise. Les sous-titres doivent être intégrés dans l'image du film.

Tous les retards d'envoi de copie de projection et les fautes dans le sous-titrage seront pénalisés. Les films non sous-titrés en anglais ne seront pas acceptés pour la projection en concours.

La copie de projection doit être envoyée **avant le 30 avril 2016** à :

- Les réalisateurs et les producteurs adresseront leurs copies **à BP à Paris, en France**, à leur frais.
Marianna Zentchenko
Les Saisons Parisiennes
Bureau de Poste Georges Brassens
113, bd. Lefebvre
75731, Paris CEDEX 15 France
- Les copies de projection peuvent être envoyés directement **à l'adresse indiqué par le Bureau de Festival à leur frais.**

II - COPIE DE REPROJECTION

Les films choisis ou les films de l'ensemble du festival peuvent être re-projetés lors de la journée de Palmarès à Londres, Paris et, éventuellement, dans les autres villes du monde courant l'année qui suit le Festival. Le Festival réserve le droit partir en tournée mondiale avec l'ensemble de films de Festival 2016.

IMPORTANT : La copie de reprojection doit être DCP en un exemplaire + en DVD, en 2 exemplaires, avec un lancement automatique, obligatoirement sous-titrée en anglais pour les films francophones et en français pour les films anglophones. Les sous-titres doivent être intégrés dans l'image du film.

Tous les retards d'envoi de copie de projection et les sous-titrages comprenant les fautes seront pénalisés. Les films non sous-titrés ne seront pas acceptés pour la projection.

Cochez votre choix :

Je souhaite participer au concours à Londresoui.....non
(sous-titrage en anglais)

Je souhaite participer à la tournée mondialeoui.....non
(sous-titrage en anglais/français sur les supports différents)

Personne/organisation envoyant la copie:

Nom/Société:

Adresse:

Tel /Fax:

E-mail:

Transporteur:

Adresse de retour de la copie

Nom/Société:

Adresse:

Tel /Fax:

E-mail:

7. PAYMENT DES DROITS DE PARTICIPATION

Les droits d'inscription sont payables à l'envoi de DVD de la présélection et doivent être envoyé par chèque à l'ordre de Les Saisons Parisiennes à :

Marianna Zentchenko
Les Saisons Parisiennes
Bureau de Poste Georges Brassens
113, bd. Lefebvre
75731, Paris CEDEX 15 France

Montant des droits d'inscription est de :
50 euros pour tous les court-métrages

Les droits d'inscription ne sont pas remboursables.

8. CONFIRMATION DE PARTICIPATION

Je confirme que les informations ci-dessus sont correctes.

Je certifie que les droits pour la projection du film sur le territoire du festival ont été obtenus.

Je certifie que le film ne sera pas retiré de la programmation du Festival International Les Saisons Parisiennes à Londres après confirmation de sélection.

Je confirme que je n'aurai pas des réclamations financières auprès de Festival en cas des projections publiques payantes, organisées par le Festival.

J'ai lu et accepté le règlement du Festival International Les Saisons Parisiennes à Londres.

Société autorisant la présentation du film:

Représenté par:

Lieu:

Date:

Signature: